



**Сучасні українські дитячі
письменники**



Всеволод Нестайко



✓ Народився 30 січня 1930 р. в м. Бердичеві на Житомирщині в сім'ї службовця.

✓ 1933 року сім'я, рятуючись від голоду, переїхала до родичів у Київ.

✓ Книги В. З. Нестайка перекладено двадцятьма мовами, в тому числі англійською, німецькою, французькою, іспанською, арабською, бенгалі, угорською, румунською, болгарською, словацькою тощо.

✓ За творами Всеволода Нестайка поставлено фільми, які отримали міжнародні нагороди.

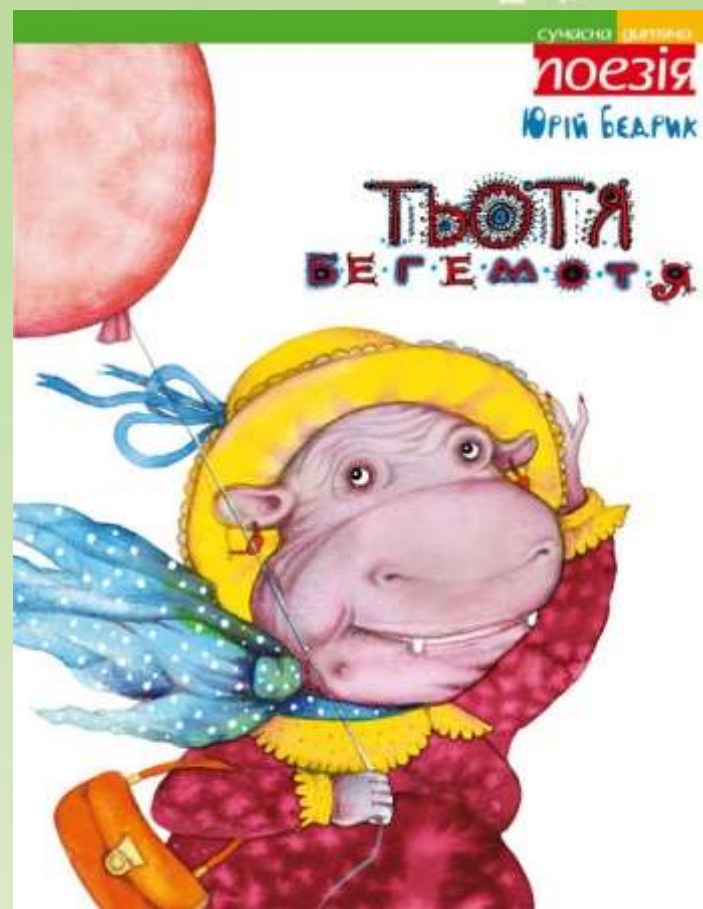
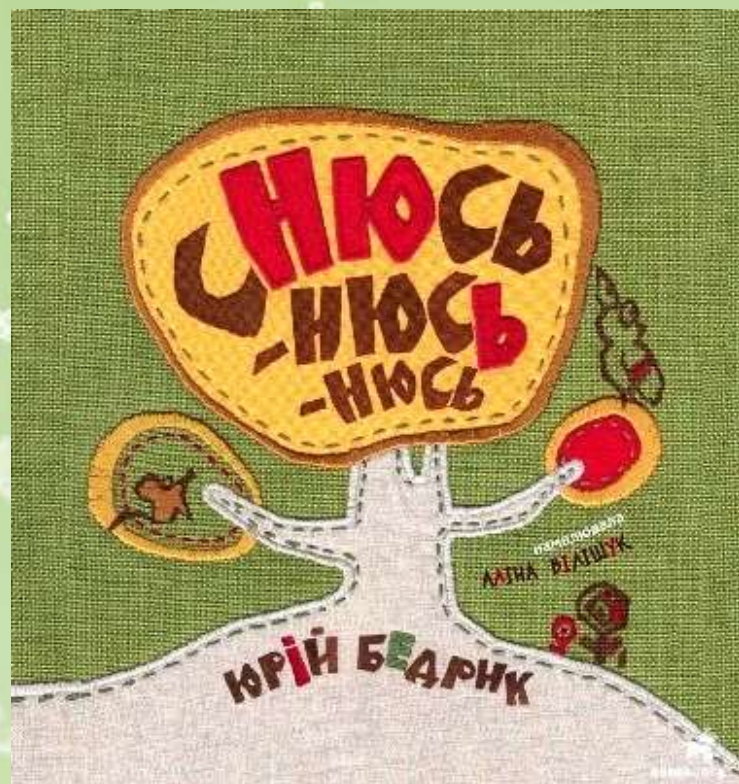


Юрій Бедрик

Юрій Іванович Бедрик (народився 1 січня 1968 в с. Студинка Новгород-Сіверського району Чернігівської області) — український поет, перекладач, літературознавець. Кандидат філологічних наук. Живе і працює в Києві.

Перший вірш написав у шестирічному віці. Автор поетичних збірок «Жертовник» (1992), «Метафізика восени» (1996), «Свято небуття» (1999) «Цвіт геральдичний та інші поезії» (2004), дослідження «Василь Стус: проблема сприймання» (1993)





Сашко Дерманський



Сашко Дерманський — чи не найталановитіший і найпопулярніший в Україні молодий дитячий письменник. Народився Сашко (Олександр Дерманський) на Київщині. Закінчив факультет української філології НПУ імені Михайла Драгоманова. 1999 року отримав диплом учителя української та зарубіжної мови й літератури. Відтоді викладає за фахом у Київському технікумі електронних приладів. Літературний редактор дитячого журналу «Стежка».

Перші вірші для малечі опублікував 2001 року. З того часу було надруковано в періодичних дитячих виданнях чимало його віршів, оповідань та казок. Дещо виходило під псевдонімами Сашко Володарський та Назар Діброва. Член Спілки письменників України. Автор десяти дитячих повістей та казок, серед яких: «Володар макуци, або Пригоди вужа Ониська», «Король буків, або таємниця Смарагдової книги» та ін.

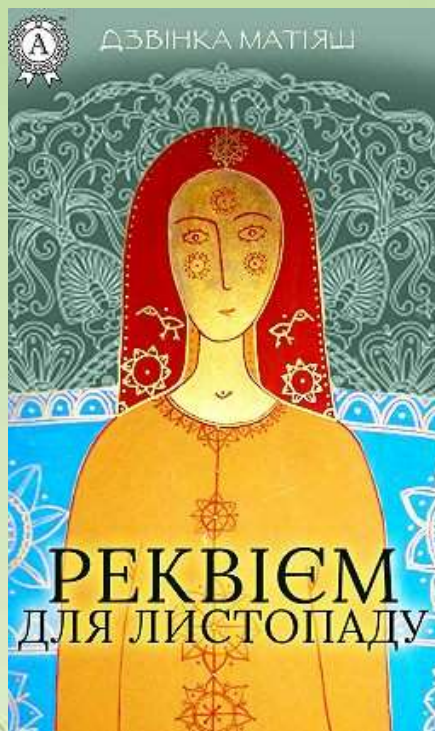


Дзвінка Матіяш

Дзвінка Матіяш — відома українська письменниця та перекладачка. Навчалася в Національному університеті «Києво-Могилянська академія». Здійснює переклади з польської та білоруської. Мешкає у Києві. Авторка дорослих та дитячих книг. Дебютувала у 2005 з романом «Реквієм для листопаду».



[Матіяш Дзвінка](#) відома і як дитяча письменниця. Зокрема це книги «Марта з вулиці Святого Миколая» та «Перше Різдво». Авторка порушує важливі для розвитку дітей теми, такі як дорослішання, пошук власного призначення, творчість, а також підтримує класичні духовні цінності. У книзі «Перше Різдво» розгортається історія маленького Давида, що дуже хоче дізнатись про прихід Месії. Разом з авторкою читач дізнається історію одного із найбільших християнських свят.

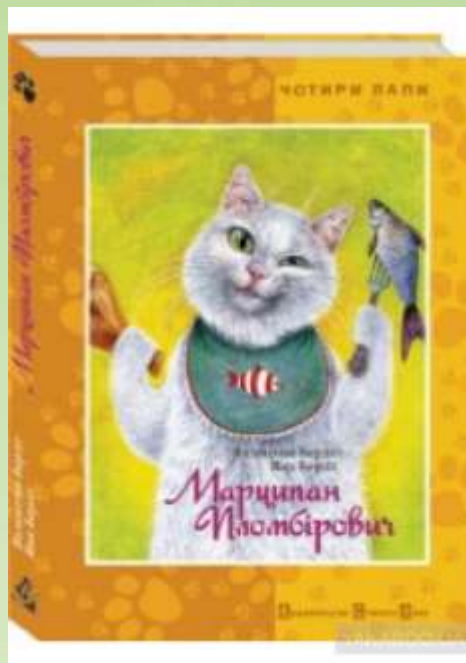


Валентин Бердт

Народився
в селі Яблучне (Великописарівського
р-ну Сумської обл.) 10 вересня 1967.



Літературну творчість розпочинав як поет. Видав збірку верлібрів «Потойбіччя». Вірші та оповідання друкувались в місцевій періодиці, українських часописах «Український засів», «Медіа-поліс» та антології молоді поезії «Початки» ([«Смолоскип»](#), 1998). Як прозаїк дебютував романом «Останній клієнт». З 2009 року активно працює в дитячій літературі. Лауреат творчих конкурсів «Часопис», «Часопис-2000», [«Коронація слова»](#) (2009).



Надійка Гербіш



Народилася 12 грудня 1987 року в [Збаражі](#),
що на [Тернопільщині](#), у родині вчителів

Надійчині книжки стали українськими бестселерами й були відзначені національними та міжнародними нагородами. Кілька дитячих книжок вийшли також шрифтом Брайля та видані в аудіо-форматі для використання в програмах інклюзивної освіти.

Авторка низки книжок для дорослих та дітей, серед яких «Теплі історії до кави», «Мене звати Мар'ям», «Одного разу на Різдво», «Мандрівки з Чарівним Атласом: Венеція», «Мандрівки з Чарівним Атласом: Гринвіч», «Пуанти для Анни» та ін.

Надійчині праці були відзначені в численних академічних та популярних журналах (зокрема, журнали «Forbes», «Український Тиждень», «Країна»).



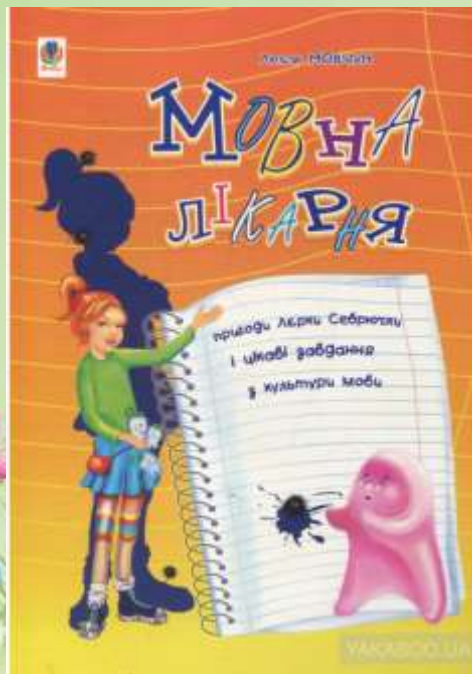
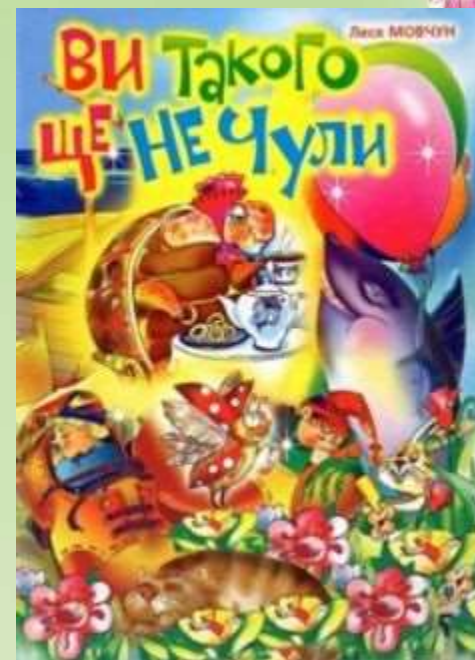
Мовчун Леся

Письменниця, драматургиня,
пише переважно для дітей.
Лауреатка [Корнейчуковської премії](#).



Мовчун Леся Вікторівна
народилася 26 серпня 1969 р. у м. Києві.
Закінчила Київський педінститут,
аспірантуру. Нині - науковий
співробітник Інституту української
мови. Кандидат філологічних наук.

Авторка поетичних збірок:
“Боса троянда“, “Відлітають птахи“; для
дітей “Чепуриться черепаха“, “Для
чемних ведмежат“, “Неслухняні
яблучка“, “Розшукується півень, або
Злочини зухвалої подушки: Казковий
детектив“.



Ліна Костенко



Ліна Костенко— найвизначніша сучасна українська поетеса — народилася у м. Ржищеві на Київщині у родині вчителів. Випускниця Московського літінституту (1956), дебютувала у плеяді поетів-шістдесятників збірками «Проміння землі» (1957) та «Вітрила» (1958), що викликали значний читацький інтерес. Книжка «Мандрівки серця» (1961) поставила ім'я поетеси у ряд найяскравіших майстрів української поезії.



Оксана Луцевська

Оксана Луцевська - поетеса, дитяча письменниця. Народилась у 1982 р. у м. Тальному, що на Черкащині.

Закінчила філологічний факультет Уманського державного педагогічного університету ім. П. Г. Тичини. За фахом – педагог. Співзасновниця літературно-мистецького порталу «Захід-Схід».

Брала участь у програмі міжкультурного обману світової молодіжної організації YMCA. Працювала вихователем у дитячих таборах Північної Америки. З 2004 року живе у місті Пітсбург (штат Пенсильванія).

Автор поетичної збірки «Візії» (Тальне, 2008), дитячого різдвяного детективу «Дивні химерики, або Таємниця старовинної скриньки» (К.: Грані-Т, 2009) та співавтор «Різдвяних повістей» (книжка: Оксана Луцевська, Валентина Вздольська, Гаврієла Шапіро, Зоряна Живка «Різдвяні повісті» (К.: Грані-Т, 2010).



